Управление образованием администрации
муниципального образования «город Бугуруслан»

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Станция юных техников»
муниципального образования «город Бугуруслан»

Принята на заседании
методического совета МБУДО СЮТ
от « 12 » сентября 2017 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБУДО СЮТ
_____ Н. П. Новикова
«12» сентября 2017 г.

Дополнительная общеобразовательная развивающая программа художественной направленности «Страна мастеров»

Возраст обучающихся: 7-13 лет

Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:
Питик Наталья Николаевна, педагог
дополнительного образования.

.

г. Бугуруслан, 2017.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной развивающей программы	3
1.1 Пояснительная записка.	3
1.2. Цель и задачи программы	4
1.3. Содержание программы	5
1.4. Планируемые результаты.	10
2. Комплекс организационно-педагогических условий	12
3. Список литературы	42
4. Приложение	44

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы внеурочной деятельности

1.1. Пояснительная записка

Программа «Страна мастеров» **художественной направленности.** Настоящая дополнительная общеразвивающая программа «Страна мастеров» разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»; Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»; Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, разработанных Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет» от 18.11.15 № 09-3242; Государственной программы «Развитие образования в Оренбургской области» на 2014-2020 годы; региональной программы развития воспитательной компоненты в общеобразовательных организациях Оренбургской области; Устава МБУДО СЮТ; Лицензии МБУДО СЮТ на образовательную деятельность.

Считается, что наиболее высокий уровень деятельности достигается человеком в творчестве. Творческая деятельность поднимает личность со ступени потребителя духовных и материальных ценностей до ступени их созидателя.

Люди, у которых слабо развиты навыки репродуктивной деятельности, могут являться потенциальными разрушителями культурных традиций общества, при отсутствии целенаправленного педагогического воздействия на развитие творческих способностей обучающихся происходит их угасание. Чтобы не пополнялась категория разрушителей, необходимо всех детей, независимо от способностей, приобщать к творческой деятельности.

Декоративно-прикладное творчество является традиционным в любой стране мира. Предметная среда окружает человека постоянно, она влияет на подсознание, позитивно и негативно формируя его чувства и эмоции, манеру поведения и общения. Значит, и декоративно-прикладное творчество вносит свою лепту в духовное развитие человека – через созидательную, эстетически значимую творческую деятельность.

Актуальность программы. Современным обществом сегодня востребованы люди, которые способны воспринимать прекрасное. Люди оригинально, нестандартно мыслящие, инициативные, умеющие воплощать в практику задуманное. В связи с этим данная программа решает проблему развития творческих способностей, воображения и мышления ребенка, способствует лучшему восприятию произведений, изделий декоративно – прикладного искусства, повышению общего уровня нравственно – эстетической культуры личности.

Отличительные особенности программы.

Данная дополнительная образовательная программа даёт возможность восполнить пробелы художественно-эстетического образования обучающихся, в особенности в плане приобретения ими практических навыков ручной работы более углубленно по следующим направлениям: аппликация, флористика, нитяная графика, шитьё, работа с разными материалами.

Адресат программы «Страна мастеров» - обучающиеся в возрасте 7-13 лет.

Объём программы: 1 год обучения - 144 часа, 2 год обучения - 216 часов. На полное освоение программы требуется - 360 часов.

Форма обучения: очная.

Виды занятий по программе: Это занятие-объяснение, занятие-инструктаж, практическая работа, занятие-диалог, занятие-экскурсия, творческие занятия).

Срок освоения программы - 2 года обучения.

Режим занятий: на 1-м году обучения занятия проводятся 4 часа в неделю (2 раза по 2 часа), на 2-м году обучения –6 часов в неделю (3 раза по 2 часа).

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы - формирование склонностей, творческих возможностей и успешности обучающихся к рукодельным работам посредством расширения общекультурного кругозора и создания условий для творческой самореализации личности ребенка.

Задачи:

Обучающие:

- обучать основам технологических операций при обработке разных материалов;
- научить пользоваться средствами выразительности языка декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования;
- познакомить обучающихся с народными и государственными праздниками РФ, народными традициями, историей русского народного костюма.

Развивающие:

- развивать художественный вкус и ориентировать на качество изделий;
- развивать индивидуальные способности обучающихся;
- развивать познавательный интерес к декоративно-прикладному творчеству;
- развивать личностное самообразование, активность, самостоятельность;
- содействовать формированию всесторонне развитой личности.

Воспитательные:

- воспитывать уважение к труду;
- формировать чувство коллективизма, гражданственности;
- воспитывать нравственные качества обучающихся (взаимопомощь, добросовестность, честность);
- формировать чувство самоконтроля, взаимопомощи;
- воспитывать аккуратность, культуру поведения.

1.3. Содержание программы

Учебный план
1 года обучения

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	**2**	**-**	**2**	Входящая диагностика
2.	Работа с разными материалами:	**140**	**20**	**120**	Практическая работа, фотовыставка
2.1	Работа с бумагой	40	6	34	Практическая работа
2.2	Аппликация из пенопластовых шариков	8	2	6	Практическая работа
2.3	Аппликация из солёного теста	8	2	6	Практическая работа
2.4	Аппликация из разных материалов	36	4	32	Практическая работа
2.5	Аппликация из ватных дисков	12	2	10	Практическая работа
2.6	Аппликация из природных материалов	26	2	24	Практическая работа
2.7	Декорирование предметов разными материалами	10	2	8	Практическая работа
3.	Итоговое занятие	**2**	**-**	**2**	Итоговая диагностика
	Итого:	**144**	**20**	**124**	

Содержание учебно-тематического плана 1 года обучения

Раздел 1. Организационное занятие (2 часа)

Теория. Значение труда в жизни человека. Выдающиеся мастера декоративно-прикладного искусства. Демонстрация изделий декоративно-прикладного творчества. Виды декоративного искусства. Программа, содержание работы и задачи кружка. Информационные источники по разделу «Работа с разными материалами». Ознакомление с народными промыслами. Внутренний распорядок.

Практика. Игра на знакомство «Клубок». Обзорная экскурсия по учреждению дополнительного образования. Правила ПДД - «Безопасная дорога домой».

Раздел 2. Работа с разными материалами (140часов)

2.1 Работа с бумагой (40 часов)

Теория. Аппликация – вид декоративной техники. Панно, шаблон. Техника работы с шаблоном и панно. Техника «Айрис - фолдинг». Техника «торцевание».

Практика. Аппликация из ладошек (Дерево, птицы, рыбки, осьминоги, лебеди). Техника Айрис - фолдинг (радужное складывание). Изготовление открыток, панно.

2.2 Аппликация из пенопластовых шариков (8часов)

Теория. Декоративная аппликация из пенопластовых шариков. Использование пенопласта как подручного материала по контурным изображениям точечной росписи.

Практика. Аппликация из пенопластовых шариков. Миниатюры на тему осени на открытках. Декоративные панно на тему зимы из шариков.

2.3 Аппликация из солёного теста (8часов)

Теория. Заготовки из солёного теста - как элемент декоративной аппликации: предметной, сюжетной, декоративной. Аппликация из солёного теста.

Практика. Заготовки с использованием фигурных резаков. Декоративные панно по выбору, в зависимости от назначения. Эмблема объединения «Страна мастеров». Коллективная работа. Эскиз работы. Подготовка необходимого материала. Выполнение работы. Презентация работ обучающихся.

2.4 Аппликации из разных материалов (36 часов)

Теория. Оформление елочных игрушек с использованием техники аппликации. Приёмы обработки разных материалов. Работа с бумагой, картоном, пластикой, пряжей, тканью, кружевом, шнуром, сутажом. Совершенствование приёмов работы с инструментами, используемыми при обработке разных материалов (ножницы, линейка, шаблоны, кисть, шпажки, резаки). Уход за инструментом. Техника коллажа. Аппликация из пряжи.

Практика. Освоение приёмов обработки разных материалов. Оформление елочных игрушек с использованием техники аппликации. Рождественская открытка. Панно «Ветка Новогодней Ёлки». Аппликация - панно «Зимние забавы». Панно «Снеговик» (ватные диски). Аппликация - панно «Снегири на ветке» (ватные диски, пряжа). Домашние животные. Кошки, собаки, птички по выбору. Подарок к 23 февраля. Открытка для папы

из бумаги и картона. Подарок-сувенир для папы. Брелок. Подставка под телефон. Подкова на удачу.

2.5 Аппликация из ватных дисков (12 часов)

Теория. Аппликация из ватных дисков.

Практика. Изготовление открытки к 8 марта. Аппликация из ватных дисков «Рыбка желаний».

2.6 Аппликация из природных материалов (26 часов)

Теория. Аппликация из природных материалов. Горох, скорлупа фисташек, яиц, ракушки, песок, гречневая крупа.

Практика. Аппликация из природных материалов «Мой аквариум». Аппликация панно из природных материалов «Вербы в вазе». Декорирование Пасхального яйца. Декоративное панно «Цветы в вазе». Декоративное панно – тарелка.

2.7 Декорирование предметов разными материалами (10 часов)

Теория. Декорирование картоном, цветной бумагой.

Практика. Экскурсия к памятнику Победы. Декорирование цветной бумагой. Макет памятника-обелиска.

Раздел 3. Итоговое занятие (2 часа)

Теория. Подведение итогов работы.

Практика. Выставка работ. Создание фотоальбома «Лучшие работы обучающихся».

Учебный план 2 года обучения

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	-	2	Входящая диагностика
2	Работа с разными материалами	200	46	154	Практическая работа
2.1	Работа с природными материалами	40	8	32	Практическая работа
2.2	Нитяная графика	40	8	32	Практическая работа
2.3	Сувениры из солёного теста	40	8	32	Практическая работа
2.4	Декоративные изделия из разных материалов	40	8	32	Практическая работа
2.5	Подарки-сувениры из бросовых материалов	30	6	24	Практическая работа

2.6	Декорирование изделий разными материалами	20	4	16	Практическая работа
3.	Итоговое занятие	4	1	3	Итоговая диагностика
	Итого:	**216**	**43**	**173**	

Содержание учебно-тематического плана 2 года обучения

Раздел 1. Вводное занятие (2 часа)

Теория. Значение труда в жизни человека. Выдающиеся мастера декоративно-прикладного искусства. Демонстрация изделий декоративно-прикладного творчества. Виды декоративного искусства. Программа, содержание работы и задачи кружка. Информационные источники по разделу «Работа с разными материалами». Расширение знаний о народных промыслах. Обсуждение программы, содержания работы. Режим работы объединения. Общие правила безопасности труда, производственной санитарии и личной гигиены.

Практика. Распределение по рабочим местам.

Раздел 2. Работа с разными материалами (200 часов)

2.1. Работа с природными материалами (40 часов)

Теория. Подготовка и обработка природных материалов для работы. Способы подготовки листьев и цветов для техники аппликации. Приемы работы с засушенными цветами и листьями. Плоскостная аппликация, полу объёмная аппликация. Миниатюры на тему осени. Точечная роспись на листьях (контуром, корректором).

Практика. Букет из засушенных листьев и цветов (открытка с использованием только сухоцветов). Букет из засушенных листьев и цветов (открытка с использованием сухоцветов и элементов дорисовки контуром или фломастерами). Букет из засушенных листьев и цветов (открытка с использованием сухоцветов и элементов декора; блёсток, искусственных цветов и листьев как дополнения). Декоративная открытка на тему «Море» с использованием сухих листьев. Изображение рыбок, водорослей, кораллов. Декоративное панно на тему «Море» в разных геометрических основах (квадрат, овал, круг, прямоугольник) с использованием сухих листьев. Изображение рыбок, водорослей, кораллов с элементами дорисовок контуром. Декоративное панно «Осенняя пора», из семян бахчевых культур». Раскрашивание листьев, как вид декоративной техники. Декоративное панно «Осенний ковёр» из семян бахчевых культур на диске. «Мандала из листьев». Складные открытки с окошком разной формы: круглой, овальной, сердечком, ромбом. Итоговая работа. Оформление работы.

2.2. Нитяная графика (40 часов)

Теория. Нитяная графика. Историческая справка. Возможности изготовления изделий в технике нитяной графики. Техника заполнения угла.

Техника заполнения круга. Закладка из геометрических форм. Тематическая открытка к праздникам.

Практика. Разметка угла. Техника заполнения угла. Разметка круга. Техника заполнения круга. Закладка из геометрических форм. Изготовление сувениров и декоративных картинок в технике нитяной графики по выбору обучающихся. Закладка-подарок (ёлочка, снежинка, одуванчик, цыплёнок, цветок). Открытка с малым сюжетом 3-4 изображения. Открытка с декоративным орнаментом. Изготовление сувениров и декоративных картинок в технике нитяной графики по выбору обучающихся. Тематическая открытка к праздникам. Оформление работы в рамку. Изготовление сувениров и декоративных картинок в технике нитяной графики по выбору обучающихся.

2.3. Сувениры из солёного теста (40 часов)

Теория. Просмотр работ в технике «Тестопластика». Техника выполнения различных форм. Приёмы лепки объёмных элементов из теста. Приёмы и способы раскрашивания; кистью, поролоном, напылением. Тематическое панно по назначению. Способы оформления работ.

Практика. Панно сувенир «Друг». Панно-подарок «Рыба желаний». Подарок-копилка «Подкова». Подарок-подсвечник «Новогодний домик». Панно-подарок «Сказочный город». Сувенир- подсвечник «Аленький цветочек». Подарок-сувенир игольница «Лотос». Подарок-сувенир «Первые цветы».

2.4. Декоративные изделия из разных материалов (40 часов)

Теория. Декоративные цветы из гофрированной бумаги: нарциссы, тюльпаны, розы, ирисы, орхидеи.

Практика. Тюльпан в цветочном горшке. Браслет из пластиковой бутылки. Баночки для мелочей на основе флакона, декорированные пуговицами. Воздушный мобиль «Колокольчик». Пчёлки и божьи коровки из пробок и упаковок. Подставка для карандашей из банки. Панно с использованием пенопластовых шариков. Корзина для цветов из пластикового ведра или бутылки. Декоративная бабочка из пластиковой бутылки. Корзинка игольница из жестяной банки. Декорирование настенных тарелок разными материалами.

2.5. Подарки-сувениры из бросовых материалов (30 часов)

Практика. Игольница шляпа. Браслет для мамы. Цветы из ткани. Органайзер на стол.

2.6. Декорирование изделий разными материалами (20 часов)

Теория. Декорирование изделий различными материалами. Виды материалов для декорирования.

Приёмы выполнения декорирования.

Практика. Декорирование карманного зеркала. Декорирование настенной тарелки. Декорирование вазы из бутылки цветной соль. Декорирование рамки для фото. Декорирование предметов быта; игольницы, подставки для карандашей.

Раздел 6. Итоговое занятие (4 часа)

Теория. Подведение итогов работы. Просмотр и анализ лучших работ учащихся.

Практика. Выставка работ. Продолжение оформления электронного альбома «Лучшие работы «Страны мастеров»».

1.4. Планируемые результаты

Освоение детьми программы «Страна мастеров», направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации»», Государственной программой «Развитие образования в Оренбургской области» на 2014-2020 годы, региональной программой развития воспитательной компоненты в общеобразовательных организациях Оренбургской области. Программа обеспечивает достижение выпускниками следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- учебно – познавательного интереса к декоративно – прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мультикультурной картиной современного мира;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Обучающиеся получат возможность для формирования:

- устойчивого познавательного интереса к творческой деятельности;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- возможности реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;
- эмоционально – ценностное отношения к искусству и к жизни, осознавать систему общечеловеческих ценностей.

Метапредметные результаты

Регулятивные:

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные

задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;

- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;

- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;

- навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;

- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

Обучающиеся получат возможность научиться:

-осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

- пользоваться средствами выразительности языка декоративно – прикладного искусства, художественного конструирования;

- моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы средствами декоративно – прикладного творчества.

-осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;

-отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла;

Познавательные:

- различать изученные виды декоративно – прикладного искусства, знать их место и роль в жизни человека и общества;

- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;

- осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно – прикладном творчестве.

- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;

- художественно – образному, эстетическому типу мышления, формированию целостного восприятия мира;

- развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;

-развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного декоративно – прикладного искусства.

Обучающиеся получат возможность научиться 1 год обучения:

-создавать и преобразовывать схемы и модели для решения творческих задач;

- понимать культурно – историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;

- более углубленному освоению понравившегося ремесла, и в изобразительно – творческой деятельности в целом;

-первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;

- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми

- формировать собственное мнение и позицию.

Обучающиеся получат возможность научиться 2 год обучения:

- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

-задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

-адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

В результате занятий декоративным творчеством у обучающихся должны быть развиты такие качества личности, как умение замечать красивое, аккуратность, трудолюбие, целеустремленность.

Оценка планируемых результатов освоения программы

Система отслеживания и оценивания результатов обучения детей проходит через участие их в выставках, конкурсах, фестивалях, массовых мероприятиях.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

Календарно-учебный график

Количество учебных недель – 36

Количество учебных дней – 72

Дата начала учебного периода – 15 сентября

Окончание учебного периода – 25 мая.

Календарно-учебный график 1 года обучения

№	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1. ВВЕДЕНИЕ (2часа)								
1	Сентябрь	15	15-00-15-30 15-35-16-45 (пятница)	Беседа	2	Знакомство. Значение труда в жизни человека. Программа, содержание работы и задачи кружка. Источники по разделу «Работа с разными материалами». Режим работы объединения. Общие правила безопасности труда, производственной санитарии и личной гигиены	МБУДО СЮТ	Входящая диагностика
2. Работа с разными материалами (140 часов)								
2.1 Работа с бумагой (40часов)								
2	Сентябрь	19	16-15-17-00 17-05-17-50 (вторник)	Комбинированное занятие	2	Аппликация – вид декоративной техники. Подготовка и обработка материалов для работы.	МБУДО СЮТ	Практическая работа
3	Сентябрь	22	15-00-15-30 15-35-16-45 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Аппликации из ладошек. Просмотр работ в этой технике. Приемы работы. Шаблон. Техника работы с шаблоном	МБУДО СЮТ	Практическая работа
4	Сентябрь	26	16-15-17-00 17-05-17-50	Комбинированное занятие	2	Аппликации из ладошек. Просмотр работ в этой технике. Приемы работы. Шаблон.	МБУДО СЮТ	Практическая работа

			(вторник)			Техника работы с шаблоном		
5	Сентябрь	29	15-00-15-30 15-35-16-45 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Аппликации из ладошек. Просмотр работ в этой технике. Приемы работы. Шаблон. Техника работы с шаблоном	МБУДО СЮТ	Практическая работа
6	Октябрь	3	16-15-17-00 17-05-17-50 (вторник)	Комбинированное занятие	2	Аппликации из ладошек. Просмотр работ в этой технике. Приемы работы. Шаблон. Техника работы с шаблоном	МБУДО СЮТ	Практическая работа
7	Октябрь	6	15-00-15-30 15-35-16-45 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Птицы из «ладошек». Панно «Птицы улетели»	МБУДО СЮТ	Практическая работа
8	Октябрь	10	16-15-17-00 17-05-17-50 (вторник)	Комбинированное занятие	2	Панно «Лебеди». Панно «Лебеди на озере»	МБУДО СЮТ	Практическая работа
9	Октябрь	13	15-00-15-30 15-35-16-45 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Рыбешки - «ладошки». Панно «Осьминожки».	МБУДО СЮТ	Практическая работа
10	Октябрь	17	16-15-17-00 17-05-17-50 (вторник)	Комбинированное занятие	2	Айрис-фолдинг. Просмотр работ в этой технике. Приемы работы	МБУДО СЮТ	Практическая работа
11	Октябрь	20	15-00-15-30 15-35-16-45 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Айрис-фолдинг. Просмотр работ в этой технике. Приемы работы	МБУДО СЮТ	Практическая работа
12	Октябрь	24	16-15-17-00 17-05-17-50	Комбинированное занятие	2	Айрис-фолдинг. Изготовление открытки с сердцем.	МБУДО СЮТ	Практическая работа

			(вторник)					
13	Октябрь	27	15-00-15-30 15-35-16-45 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Айрис-фолдинг. Изготовление открытки – рамки.	МБУДО СЮТ	Практическая работа
14	Октябрь	31	16-15-17-00 17-05-17-50 (вторник)	Комбинированное занятие	2	Айрис-фолдинг. Изготовление открытки с кошкой.	МБУДО СЮТ	Практическая работа
15	Ноябрь	3	15-00-15-30 15-35-16-45 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Айрис-фолдинг. Изготовление открытки с овалом.	МБУДО СЮТ	Практическая работа
16	Ноябрь	7	16-15-17-00 17-05-17-50 (вторник)	Комбинированное занятие	2	Айрис-фолдинг. Изготовление открытки с овалом.	МБУДО СЮТ	Практическая работа
17	Ноябрь	10	15-00-15-30 15-35-16-45 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Айрис-фолдинг. Изготовление открытки с ёлкой.	МБУДО СЮТ	Практическая работа
18	Ноябрь	14	16-15-17-00 17-05-17-50 (вторник)	Комбинированное занятие	2	Айрис-фолдинг. Изготовление открытки с ёлочными игрушками.	МБУДО СЮТ	Практическая работа
19	Ноябрь	17	15-00-15-30 15-35-16-45 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Айрис-фолдинг. Изготовление открытки с белкой.	МБУДО СЮТ	Практическая работа
20	Ноябрь	21	16-15-17-00 17-05-17-50 (вторник)	Комбинированное занятие	2	Торцевание. Просмотр работ в этой технике. Приемы работы.	МБУДО СЮТ	Практическая работа

21	Ноябрь	24	15-00-15-30 15-35-16-45 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Аппликация в технике торцевания Торцевание как способ оформления работ.	МБУДО СЮТ	Практическая работа
2.2 Аппликация из пенопластовых шариков (8часов)								
22	Ноябрь	28	16-15-17-00 17-05-17-50 (вторник)	Комбинированное занятие	2	Декоративная аппликация из пенопластовых шариков. Миниатюры на осеннюю тему.	МБУДО СЮТ	Практическая работа
23	Декабря	1	15-00-15-30 15-35-16-45 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Использование пенопласта как подручного материала по контурным изображениям точечной росписи. Миниатюры на зимнюю тему.	МБУДО СЮТ	Практическая работа
24	Декабря	5	16-15-17-00 17-05-17-50 (вторник)	Комбинированное занятие	2	Определение миниатюры. Миниатюры на зимнюю тему.	МБУДО СЮТ	Практическая работа
25	Декабря	8	15-00-15-30 15-35-16-45 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Назначение и история. Миниатюры на зимнюю тему.	МБУДО СЮТ	Практическая работа
2.3 Аппликация из солёного теста (8часов)								
26	Декабря	12	16-15-17-00 17-05-17-50 (вторник)	Комбинированное занятие	2	Заготовки из солёного теста - как элемент декоративной аппликации: предметной, сюжетной, декоративной. Заготовки с использованием фигурных резаков.	МБУДО СЮТ	Практическая работа
27	Декабря	15	15-00-15-30 15-35-16-45 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Эмблема объединения «Страна мастеров». Коллективная работа. Эскиз работы. Подготовка необходимого материала.	МБУДО СЮТ	Практическая работа

						Выполнение работы		
28	Декабря	19	16-15-17-00 17-05-17-50 (вторник)	Комбинированное занятие	2	Аппликация из солёного теста. Исходные формы (отработка исходных форм в лепке) Просмотр работ в технике «пластика» Презентация	МБУДО СЮТ	Практическая работа
29	Декабря	22	15-00-15-30 15-35-16-45 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Аппликация из солёного теста. Исходные формы (отработка исходных форм в лепке) Просмотр работ в технике «пластика» Презентация работ обучающихся	МБУДО СЮТ	Практическая работа
2.4 Аппликации из разных материалов (36 часов)								
30	Декабря	26	16-15-17-00 17-05-17-50 (вторник)	Комбинированное занятие	2	Ёлочные украшения. Оформление елочных игрушек с использованием техники аппликации	МБУДО СЮТ	Практическая работа
31	Декабря	29	15-00-15-30 15-35-16-45 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Ёлочные украшения. Оформление елочных игрушек с использованием техники аппликации	МБУДО СЮТ	Практическая работа
32	Январь	2	16-15-17-00 17-05-17-50 (вторник)	Комбинированное занятие	2	Рождественская открытка (плоскостная).	МБУДО СЮТ	Практическая работа
33	Январь	5	15-00-15-30 15-35-16-45 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Рождественская открытка (полу объёмная).	МБУДО СЮТ	Практическая работа
34	Январь	9	16-15-17-00 17-05-17-50 (вторник)	Комбинированное занятие	2	Подарки – сувениры «Сказочные домики».	МБУДО СЮТ	Практическая работа

35	Январь	12	15-00-15-30 15-35-16-45 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Техника коллажа. Панно «Ветка Новогодней Ёлки»	МБУДО СЮТ	Практическая работа
36	Январь	16	16-15-17-00 17-05-17-50 (вторник)	Комбинированное занятие	2	Панно «Снеговик» (ватные диски)	МБУДО СЮТ	Практическая работа
37	Январь	19	15-00-15-30 15-35-16-45 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Техника коллажа. Панно «Снеговик» (ватные диски)	МБУДО СЮТ	Практическая работа
38	Январь	23	16-15-17-00 17-05-17-50 (вторник)	Комбинированное занятие	2	Техника коллажа. Аппликация - панно «Зимние забавы».	МБУДО СЮТ	Практическая работа
39	Январь	26	15-00-15-30 15-35-16-45 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Техника коллажа. Аппликация - панно «Зимние забавы».	МБУДО СЮТ	Практическая работа
40	Январь	30	16-15-17-00 17-05-17-50 (вторник)	Комбинированное занятие	2	Техника коллажа. Аппликация- панно «Снегири на ветке» (ватные диски, пряжа).	МБУДО СЮТ	Практическая работа
41	Февраль	2	15-00-15-30 15-35-16-45 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Техника коллажа. Аппликация- панно «Снегири на ветке» (ватные диски, пряжа).	МБУДО СЮТ	Практическая работа
42	Февраль	6	16-15-17-00 17-05-17-50 (вторник)	Комбинированное занятие	2	Аппликация из пряжи. Контурная. Домашние животные. Кошки, собаки, птички по выбору.	МБУДО СЮТ	Практическая работа
43	Февраль	9	15-00-15-30 15-35-16-45	Комбинированное	2	Аппликация из пряжи. Контурная. Домашние животные. Кошки, собаки,	МБУДО	Практическая

			(пятница)	занятие		птички по выбору.	СЮТ	работа
44	Февраль	13	16-15-17-00 17-05-17-50 (вторник)	Комбинированное занятие	2	Аппликация из пряжи. Контурная. Домашние животные. Кошки, собаки, птички по выбору.	МБУДО СЮТ	Практическая работа
45	Февраль	16	15-00-15-30 15-35-16-45 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Аппликация из пряжи. Контурная. Домашние животные. Кошки, собаки, птички по выбору.	МБУДО СЮТ	Практическая работа
46	Февраль	20	16-15-17-00 17-05-17-50 (вторник)	Комбинированное занятие	2	Подарок к 23 февраля. Подарок-сувенир для папы. Брелок. Подставка под телефон. Подкова на удачу.	МБУДО СЮТ	Практическая работа
47	Февраль	23	15-00-15-30 15-35-16-45 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Подарок к 23 февраля. Подарок-сувенир для папы. Брелок. Подставка под телефон. Подкова на удачу.	МБУДО СЮТ	Практическая работа
2.5 Аппликация из ватных дисков (12часов)								
48	Февраль	27	15-00-15-30 15-35-16-45 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Аппликация из ватных дисков. Изготовление панно «Зимние пейзажи».	МБУДО СЮТ	Практическая работа
49	Март	2	16-15-17-00 17-05-17-50 (вторник)	Комбинированное занятие	2	Экскурсия на выставку портретов «Образы наших мам»	МБУДО СЮТ	Практическая работа
50	Март	6	15-00-15-30 15-35-16-45 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Аппликация из ватных дисков. Изготовление открытки к 8 марта	МБУДО СЮТ	Практическая работа
51	Март	9	16-15-17-00 17-05-17-50	Комбинированное	2	Аппликация из ватных дисков.	МБУДО	Практическая

			(вторник)	занятие		Изготовление панно	СЮТ	работа
52	Март	13	15-00-15-30 15-35-16-45(пятница)	Комбинированное занятие	2	Аппликация из ватных дисков «Рыбка желаний»	МБУДО СЮТ	Практическая работа
53	Март	16	16-15-17-00 17-05-17-50 (вторник)	Комбинированное занятие	2	Аппликация из ватных дисков «Рыбка желаний»	МБУДО СЮТ	Практическая работа
2.6 Аппликация из природных материалов (26 часов)								
54	Март	20	15-00-15-30 15-35-16-45 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Аппликация из природных материалов «Мой аквариум»	МБУДО СЮТ	Практическая работа
55	Март	23	16-15-17-00 17-05-17-50 (вторник)	Комбинированное занятие	2	Аппликация из природных материалов «Мой аквариум	МБУДО СЮТ	Практическая работа
56	Март	27	15-00-15-30 15-35-16-45 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Аппликация из природных материалов «Мой аквариум» Горох, скорлупа фисташек, яиц, ракушки, песок, гречневая крупа	МБУДО СЮТ	Практическая работа
57	Март	30	16-15-17-00 17-05-17-50 (вторник)	Комбинированное занятие.	2	Аппликация панно из природных материалов «Вербы в вазе»	МБУДО СЮТ	Практическая работа
58	Апрель	3	15-00-15-30 15-35-16-45 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Аппликация панно из природных материалов «Вербы в вазе»	МБУДО СЮТ	Практическая работа

59	Апрель	6	16-15-17-00 17-05-17-50 (вторник)	Комбинированное занятие	2	Аппликация из природных материалов Декорирование Пасхального яйца.	МБУДО СЮТ	Практическая работа
60	Апрель	10	15-00-15-30 15-35-16-45 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Аппликация из природных материалов Декорирование Пасхального яйца.	МБУДО СЮТ	Практическая работа
61	Апрель	13	16-15-17-00 17-05-17-50 (вторник)	Комбинированное занятие	2	Аппликация из природных материалов. Панно-открытка из семян бахчевых культур	МБУДО СЮТ	Практическая работа
62	Апрель	17	15-00-15-30 15-35-16-45 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Аппликация из природных материалов. Декоративное панно «Цветы в вазе»	МБУДО СЮТ	Практическая работа
63	Апрель	20	16-15-17-00 17-05-17-50 (вторник)	Комбинированное занятие	2	Аппликация из природных материалов. Декоративное панно «Цветы в вазе»	МБУДО СЮТ	Практическая работа
64	Апрель	24	15-00-15-30 15-35-16-45 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Аппликация из природных материалов. Декоративное панно – тарелка.	МБУДО СЮТ	Практическая работа
65	Апрель	27	16-15-17-00 17-05-17-50 (вторник)	Комбинированное занятие	2	Аппликация из природных материалов. Декоративное панно - тарелка	МБУДО СЮТ	Практическая работа
66	Май	4	15-00-15-30 15-35-16-45 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Аппликация из природных материалов. Декоративное панно - тарелка	МБУДО СЮТ	Практическая работа
2.7 Декорирование предметов разными материалами (10 часов)								

67	Май	8	16-15-17-00 17-05-17-50 (вторник)	Комбинированное занятие.	2	Декорирование коробки-рамки цветами.	МБУДО СЮТ	Практическая работа
68	Май	11	15-00-15-30 15-35-16-45 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Декорирование цветной бумагой	МБУДО СЮТ	Практическая работа
69	Май	15	16-15-17-00 17-05-17-50 (вторник)	Комбинированное занятие	2	Декорирование цветной бумагой	МБУДО СЮТ	Практическая работа
70	Май	18	15-00-15-30 15-35-16-45 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Декорирование картоном (яичные кассеты)	МБУДО СЮТ	Практическая работа
71	Май	22	16-15-17-00 17-05-17-50 (вторник)	Комбинированное занятие	2	Составление фотоальбома «Лучшие работы воспитанников»	МБУДО СЮТ	Практическая работа
5. Итоговое занятие (2часа)								
72	Май	25	15-00-15-30 15-35-16-45 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Подведение итогов. Мини-выставка. Награждение активных ребят. Выставка работ. Создание	МБУДО СЮТ	Итоговая диагностика.

Календарно-учебный график 2 года обучения

№	Месяц	Чис	Время	Форма занятия	Кол-во	Тема занятия	Место проведе	Форма

		ло	**проведения**		**часов**		**ния**	**контроля**
1. ВВЕДЕНИЕ (2часа)								
1	Сентябрь	1	18-00-18-45 18-50-19-35 (пятница**)**	Беседа	2	Теория. Значение труда в жизни человека. Программа, содержание работы и задачи кружка. Информационные источники по разделу «Работа с разными материалами». Расширение знаний о народных промыслах. Обсуждение программы, содержания работы. Режим работы объединения. Общие правила безопасности труда, производственной санитарии и личной гигиены	МБУДО СЮТ	Входящий контроль
2. Работа с разными материалами (200часов)								
Работа с природными материалами (40 часов)								
2	Сентябрь	4	16-15-17-00 17-05-17-50 (понедельник)	Комбинированное занятие	2	Осень в природе. Беседа «Осень в природе». Сбор сырья. Способы подготовки цветов для техники аппликации. Подготовка и обработка природных материалов.	МБУДО СЮТ	Практическая работа
3	Сентябрь	7	16-15-17-00 17-05-17-50 (четверг)	Комбинированное занятие	2	Виды флористических аппликаций. Беседа о применении флористических работ в интерьере дома. Приемы работы с засушенными цветами и листьями аппликация. Плоскостная, полу объёмная	МБУДО СЮТ	Практическая работа

						аппликация		
4	Сентябрь	8	18-00-18-45 18-50-19-35 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Букет из засушенных листьев и цветов. Рассказ о технике «Ошибана» открытка с использованием только сухоцветов	МБУДО СЮТ	Практическая работа
5	Сентябрь	11	16-15-17-00 17-05-17-50 (понедельник)	Комбинированное занятие	2	Букет из засушенных листьев и цветов. Рассказ о технике «Ошибана». Открытка с использованием сухоцветов и элементов дорисовки контуром или фломастерами	МБУДО СЮТ	Практическая работа
6	Сентябрь	14	16-15-17-00 17-05-17-50 (четверг)	Комбинированное занятие	2	Букет из засушенных листьев и цветов. открытка с использованием сухоцветов и элементов декора; блёсток, искусственных цветов и листьев как дополнения.	МБУДО СЮТ	Практическая работа
7	Сентябрь	15	18-00-18-45 8-50-19-35 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Декоративная открытка на тему «Море» с использованием сухих листьев. Изображение рыбок, водорослей, кораллов	МБУДО СЮТ	Практическая работа
8	Сентябрь	18	16-15-17-00 17-05-17-50 (понедельник)	Комбинированное занятие	2	Декоративная открытка на тему «Море» с использованием сухих листьев. Изображение рыбок, водорослей, кораллов	МБУДО СЮТ	Практическая работа
9	Сентябрь	21	16-15-17-00 17-05-17-50 (четверг)	Комбинированное занятие	2	Декоративное панно на тему «Море» в разных геометрических основах (квадрат, овал, круг, прямоугольник) с использованием сухих листьев. Изображение рыбок, водорослей, кораллов с	МБУДО СЮТ	Практическая работа

						элементами дорисовок контуром		
10	Сентябрь	22	18-00-18-45 18-50-19-35 (пятница)	Комбинированное занятие	2	«Море» в разных геометрических основах (квадрат, овал, круг, прямоугольник) с использованием сухих листьев. Изображение рыбок, водорослей, кораллов с элементами дорисовок контуром	МБУДО СЮТ	Практическая работа
11	Сентябрь	25	16-15-17-00 17-05-17-50 (понедельник)	Комбинированное занятие	2	Декоративное панно «Осенняя пора», из семян бахчевых культур». Работа над заготовками элементов аппликации	МБУДО СЮТ	Практическая работа
12	Сентябрь	28	16-15-17-00 17-05-17-50 (четверг)	Комбинированное занятие	2	Декоративное панно «Осенняя пора», из семян бахчевых культур». Работа над заготовками элементов аппликации	МБУДО СЮТ	Практическая работа
13	Сентябрь	29	18-00-18-45 18-50-19-35 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Декоративное панно «Осенняя пора», из семян бахчевых культур». Работа над заготовками элементов аппликации	МБУДО СЮТ	Практическая работа
14	Октябрь	2	16-15-17-00 17-05-17-50 (понедельник)	Комбинированное занятие	2	Раскрашивание листьев, как вид декоративной техники. Точечная роспись на листьях (контуром, корректором)	МБУДО СЮТ	Практическая работа
15	Октябрь	5	16-15-17-00 17-05-17-50 (четверг)	Комбинированное занятие	2	Раскрашивание листьев, как вид декоративной техники. Точечная роспись на листьях (контуром, корректором)	МБУДО СЮТ	Практическая работа
16	Октябрь	6	18-00-18-45 18-50-19-35	Комбинированное	2	Миниатюры на тему осени. Декоративное панно «Осенний ковёр». Из семян бахчевых	МБУДО	Практическая

			(пятница)	занятие		культур на диске.	СЮТ	работа
17	Октябрь	9	16-15-17-00 17-05-17-50 (понедельник)	Комбинированное занятие	2	«Мандала из листьев» Орнамент из листьев в круге	МБУДО СЮТ	Практическая работа
18	Октябрь	12	16-15-17-00 17-05-17-50 (четверг)	Комбинированное занятие	2	Складные открытки с окошком. Изготовление открыток разной формы; круглой, овальной, сердечком, ромбом.	МБУДО СЮТ	Практическая работа
19	Октябрь	13	18-00-18-45 18-50-19-35 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Итоговая работа. По выбору. Оформление работы.	МБУДО СЮТ	Практическая работа
20	Октябрь	16	16-15-17-00 17-05-17-50 (понедельник)	Комбинированное занятие	2	Итоговая работа. По выбору. Оформление работы.	МБУДО СЮТ	Практическая работа
21	Октябрь	19	16-15-17-00 17-05-17-50 (четверг)	Комбинированное занятие	2	Итоговая работа. По выбору. Оформление работы.	МБУДО СЮТ	Практическая работа
3. Нитяная графика (40часов)								
22	Октябрь	20	18-00-18-45 18-50-19-35 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Нитяная графика. Историческая справка. Подготовка и разметка основы Возможности изготовления изделий в технике нитяной графики. Разметка угла. Техника заполнения угла	МБУДО СЮТ	Практическая работа

23	Октябрь	23	16-15-17-00 17-05-17-50 (понедельник)	Комбинированное занятие	2	Техника заполнения угла .Разметка угла. Техника заполнения угла.	МБУДО СЮТ	Практическая работа
24	Октябрь	26	16-15-17-00 17-05-17-50 (четверг)	Комбинированное занятие	2	Разметка круга. Техника заполнения круга. Техника заполнения круга.	МБУДО СЮТ	Практическая работа
25	Октябрь	27	18-00-18-45 18-50-19-35(пятница)	Комбинированное занятие	2	Закладка из геометрических форм. Изготовление сувениров и декоративных картинок в технике нитяной графики по выбору учащихся.	МБУДО СЮТ	Практическая работа
26	Октябрь	30	16-15-17-00 17-05-17-50 (понедельник)	Комбинированное занятие	2	Закладка из геометрических форм. Изготовление сувениров и декоративных картинок в технике нитяной графики по выбору учащихся.	МБУДО СЮТ	Практическая работа
27	Ноябрь	2	16-15-17-00 17-05-17-50 (четверг)	Комбинированное занятие	2	Подарки своими руками Закладка-подарок (ёлочка, снежинка, одуванчик, цыплёнок, цветок).	МБУДО СЮТ	Практическая работа
28	Ноябрь	3	18-00-18-45 18-50-19-35 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Подарки своими руками. Закладка-подарок (ёлочка, снежинка, одуванчик, цыплёнок, цветок).	МБУДО СЮТ	Практическая работа
29	Ноябрь	7	16-15-17-00 17-05-17-50 (понедельник)	Комбинированное занятие	2	Подарки своими руками. Закладка-подарок (ёлочка, снежинка, одуванчик, цыплёнок, цветок).	МБУДО СЮТ	Практическая работа

30	Ноябрь	9	16-15-17-00 17-05-17-50 (четверг)	Комбинированное занятие	2	Подарки своими руками. Закладка-подарок (ёлочка, снежинка, одуванчик, цыплёнок, цветок).	МБУДО СЮТ	Практическая работа
31	Ноябрь	10	18-00-18-45 18-50-19-35 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Подарки своими руками. Закладка-подарок (ёлочка, снежинка, одуванчик, цыплёнок, цветок).	МБУДО СЮТ	Практическая работа
32	Ноябрь	13	16-15-17-00 17-05-17-50 (понедельник)	Комбинированное занятие	2	Изготовление тематической открытки Открытка с малым сюжетом 3-4 изображения	МБУДО СЮТ	Практическая работа
33	Ноябрь	16	16-15-17-00 17-05-17-50 (четверг)	Комбинированное занятие	2	Изготовление тематической открытки Открытка с малым сюжетом 3-4 изображения	МБУДО СЮТ	Практическая работа
34	Ноябрь	17	18-00-18-45 18-50-19-35 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Изготовление тематической открытки Открытка с малым сюжетом 3-4 изображения	МБУДО СЮТ	Практическая работа
35	Ноябрь	20	16-15-17-00 17-05-17-50 (понедельник)	Комбинированное занятие	2	Открытка с декоративным орнаментом. Декоративные дорожки	МБУДО СЮТ	Практическая работа
36	Ноябрь	23	16-15-17-00 17-05-17-50 (четверг)	Комбинированное занятие	2	Открытка с декоративным орнаментом. Декоративные дорожки	МБУДО СЮТ	Практическая работа
37	Ноябрь	24	18-00-18-45 18-50-19-	Комбинированное	2	Открытка с декоративным орнаментом.	МБУДО	Практическая

			35(пятница)	занятие		Декоративные дорожки.	СЮТ	работа
38	Ноябрь	27	16-15-17-00 17-05-17-50 (понедельник)	Комбинированное занятие	2	Тематическая открытка к праздникам. Сердечко для мамы	МБУДО СЮТ	Практическая работа
39	Ноябрь	30	16-15-17-00 17-05-17-50 (четверг)	Комбинированное занятие	2	Тематическая открытка к праздникам. Новый год. Ветка ели.	МБУДО СЮТ	Практическая работа
40	Декабрь	1	18-00-18-45 18-50-19-35(пятница)	Комбинированное занятие	2	Тематическая открытка к праздникам. Снежинка.	МБУДО СЮТ	Практическая работа
41	Декабрь	4	16-15-17-00 17-05-17-50 (понедельник)	Комбинированное занятие	2	Завершение работы над картинками. Оформление работы в рамку	МБУДО СЮТ	Практическая работа
Сувениры из солёного теста (40 часов)								
42	Декабрь	7	16-15-17-00 17-05-17-50(четверг)	Комбинированное занятие	2	Ознакомление с работами мастеров декоративно прикладного творчества. Просмотр выставочных работ.	МБУДО СЮТ	Практическая работа
43	Декабрь	8	18-00-18-45 18-50-19-35 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Выбор направления работ. Барельефная лепка на плоскости. Бытовые сюжеты	МБУДО СЮТ	Практическая работа
44	Декабрь	11	16-15-17-00 17-05-17-50	Комбинированное занятие	2	Просмотр работ в технике «Тесто пластика». Панно сувенир «Друг»	МБУДО СЮТ	Практическая работа

			(понедельник)					
45	Декабрь	14	16-15-17-00 17-05-17-50 (четверг)	Комбинированное занятие	2	Просмотр работ в технике «Тесто пластика». Панно сувенир «Друг»	МБУДО СЮТ	Практическая работа
46	Декабрь	15	18-00-18-45 18-50-19-35 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Техника выполнения различных форм. Панно-подарок «Рыба желаний»	МБУДО СЮТ	Практическая работа
47	Декабрь	18	16-15-17-00 17-05-17-50 (понедельник)	Комбинированное занятие	2	Техника выполнения различных форм. Панно-подарок «Рыба желаний»	МБУДО СЮТ	Практическая работа
48	Декабрь	21	16-15-17-00 17-05-17-50 (четверг)	Комбинированное занятие	2	Приёмы лепки объёмных элементов из теста. Подарок-копилка «Подкова»	МБУДО СЮТ	Практическая работа
49	Декабрь	22	18-00-18-45 18-50-19-35 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Приёмы лепки объёмных элементов из теста. Подарок-копилка «Подкова»	МБУДО СЮТ	Практическая работа
50	Декабрь	25	16-15-17-00 17-05-17-50 (понедельник)	Комбинированное занятие	2	Приёмы и способы раскрашивания; кистью, поролоном, напылением	МБУДО СЮТ	Практическая работа
51	Декабрь	28	16-15-17-00 17-05-17-50 (четверг)	Комбинированное занятие	2	. Подарок-подсвечник «Новогодний домик». Приёмы и способы раскрашивания; кистью, поролоном, напылением .	МБУДО СЮТ	Практическая работа

52	Декабрь	29	18-00-18-45 18-50-19-35 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Подарок-подсвечник «Новогодний домик». Приёмы и способы раскрашивания; кистью, поролоном, напылением .	МБУДО СЮТ	Практическая работа
53	Январь	4	16-15-17-00 17-05-17-50 (четверг)	Комбинированное занятие	2	Подвесные воздушные конструкции «Соломенный паук»	МБУДО СЮТ	Практическая работа
54	Январь	5	18-00-18-45 18-50-19-35 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Подвесные воздушные конструкции «Соломенный паук»	МБУДО СЮТ	Практическая работа
55	Январь	11	16-15-17-00 17-05-17-50 (четверг)	Комбинированное занятие	2	Сувенир- подсвечник «Аленький цветочек»	МБУДО СЮТ	Практическая работа
56	Январь	12	18-00-18-45 18-50-19-35 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Сувенир- подсвечник «Аленький цветочек»	МБУДО СЮТ	Практическая работ Практическая работа а
57	Январь	15	16-15-17-00 17-05-17-50 (понедельник)	Комбинированное занятие	2	Подарок-сувенир игольница «Лотос»	МБУДО СЮТ	Практическая работа
58	Январь	18	16-15-17-00 17-05-17-50 (четверг)	Комбинированное занятие	2	Подарок-сувенир игольница «Лотос»	МБУДО СЮТ	Практическая работа

59	Январь	19	18-00-18-45 18-50-19-35 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Подарок -сувенир «Первые цветы»	МБУДО СЮТ	Практическая работа
60	Январь	22	16-15-17-00 17-05-17-50 (понедельник)	Комбинированное занятие	2	Подарок -сувенир «Первые цветы»	МБУДО СЮТ	Практическая работа
61	Январь	25	16-15-17-00 17-05-17-50 (четверг)	Комбинированное занятие	2	Тематическое панно по назначению	МБУДО СЮТ	Практическая работа
Декоративные изделия из разных материалов (40 часов)								
62	Январь	26	18-00-18-45 18-50-19-35 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Декоративные цветы из гофрированной бумаги: нарциссы,	МБУДО СЮТ	Практическая работа
63	Январь	29	16-15-17-00 17-05-17-50 (понедельник)	Комбинированное занятие	2	Декоративные цветы из гофрированной бумаги: тюльпаны,	МБУДО СЮТ	Практическая работа
64	Февраль	1	16-15-17-00 17-05-17-50 (четверг)	Комбинированное занятие	2	Декоративные цветы из гофрированной бумаги: розы, ирисы, орхидеи.	МБУДО СЮТ	Практическая работа
65	Февраль	2	18-00-18-45 18-50-19-35 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Декоративные цветы из гофрированной бумаги: нарциссы, тюльпаны, розы, ирисы, орхидеи.	МБУДО СЮТ	Практическая работа

66	Февраля	5	16-15-17-00 17-05-17-50 (понедельник)	Комбинированное занятие	2	Декоративные цветы из гофрированной бумаги: нарциссы, тюльпаны, розы, ирисы, орхидеи.	МБУДО СЮТ	Практическая работа
67	Февраль	8	16-15-17-00 17-05-17-50 (четверг)	Комбинированное занятие	2	Тюльпан в цветочном горшке	МБУДО СЮТ	Практическая работа
68	Февраль	9	18-00-18-45 18-50-19-35 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Браслет из пластиковой бутылки	МБУДО СЮТ	Практическая работа
69	Февраль	12	16-15-17-00 17-05-17-50 (понедельник)	Комбинированное занятие	2	Баночки для мелочей на основе флакона, декорированные пуговицами.	МБУДО СЮТ	Практическая работа
70	Февраль	15	16-15-17-00 17-05-17-50 (четверг)	Комбинированное занятие	2	Воздушный мобиль «Колокольчик» .	МБУДО СЮТ	Практическая работа
71	Февраль	16	18-00-18-45 18-50-19-35 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Пчёлки и божьи коровки из пробок и упаковок.	МБУДО СЮТ	Практическая работа
72	Февраль	19	16-15-17-00 17-05-17-50 (понедельник)	Комбинированное занятие	2	Подставка для карандашей из банки	МБУДО СЮТ	Практическая работа
73	Февраль	22	16-15-17-00 17-05-17-50	Комбинированное	2	Подставка для карандашей из банки	МБУДО	Практическая

			(четверг)	занятие			СЮТ	работа
74	Февраль	26	16-15-17-00 17-05-17-50 (понедельник)	Комбинированное занятие	2	Панно с использованием пенопластовых шариков	МБУДО СЮТ	Практическая работа
75	Март	1	16-15-17-00 17-05-17-50 (четверг)	Комбинированное занятие	2	Панно с использованием пенопластовых шариков	МБУДО СЮТ	Практическая работа
76	Март	2	18-00-18-45 18-50-19-35 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Корзина для цветов из пластикового ведра или бутылки	МБУДО СЮТ	Практическая работа
77	Март	5	16-15-17-00 17-05-17-50 (понедельник)	Комбинированное занятие	2	Корзина для цветов из пластикового ведра или бутылки	МБУДО СЮТ	Практическая работа
78	Март	12	16-15-17-00 17-05-17-50 (понедельник)	Комбинированное занятие	2	Декоративная бабочка из пластиковой бутылки	МБУДО СЮТ	Практическая работа
79	Март	15	16-15-17-00 17-05-17-50 (четверг)	Комбинированное занятие	2	Корзинка игольница из жестяной банки	МБУДО СЮТ	Практическая работа
80	Март	16	18-00-18-45 18-50-19- 35(пятница)	Комбинированное занятие	2	Декорирование настенных тарелок разными материалами	МБУДО СЮТ	Практическая работа

81	Март	19	16-15-17-00 17-05-17-50 (понедельник)	Комбинированное занятие	2	Декорирование настенных тарелок разными материалами	МБУДО СЮТ	Практическая работа
Подарки-сувениры из бросовых материалов (30 часов)								
82	Март	22	16-15-17-00 17-05-17-50 (четверг)	Комбинированное занятие	2	Декорирование настенных тарелок разными материалами	МБУДО СЮТ	Практическая работа
83	Март	23	18-00-18-45 18-50-19-35 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Декорирование настенных тарелок разными материалами	МБУДО СЮТ	Практическая работа
84	Март	26	16-15-17-00 17-05-17-50 (понедельник)	Комбинированное занятие	2	Декорирование настенных тарелок разными материалами	МБУДО СЮТ	Практическая работа
85	Март	29	16-15-17-00 17-05-17-50 (четверг)	Комбинированное занятие	2	Игольница «Грибок»	МБУДО СЮТ	Практическая работа
86	Март	30	18-00-18-45 18-50-19-35 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Игольница шляпа	МБУДО СЮТ	Практическая работа
87	Апрель	2	16-15-17-00 17-05-17-50 (понедельник)	Комбинированное занятие	2	Игольница шляпа	МБУДО СЮТ	Практическая работа

88	Апрель	5	16-15-17-0017-05-17-50 (четверг)	Комбинированное занятие	2	Браслет для мамы	МБУДО СЮТ	Практическая работа
89	Апрель	6	18-00-18-45 18-50-19-35 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Браслет для мамы	МБУДО СЮТ	Практическая работа
90	Апрель	9	16-15-17-00 17-05-17-50 (понедельник)	Комбинированное занятие	2	Цветы из ткани	МБУДО СЮТ	Практическая работа
91	Апрель	12	16-15-17-00 17-05-17-50 (четверг)	Комбинированное занятие	2	Цветы из ткани	МБУДО СЮТ	Практическая работа
92	Апрель	13	18-00-18-45 18-50-19-35 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Цветы из ткани	МБУДО СЮТ	Практическая работа
93	Апрель	16	16-15-17-00 17-05-17-50 (понедельник)	Комбинированное занятие	2	Цветы из ткани	МБУДО СЮТ	Практическая работа
94	Апрель	19	16-15-17-00 17-05-17-50 (четверг)	Комбинированное занятие	2	Органайзер на стол	МБУДО СЮТ	Практическая работа
95	Апрель	20	18-00-18-45 18-50-19-35	Комбинированное	2	Органайзер на стол	МБУДО	Практическая

			(пятница)	занятие			СЮТ	работа
96	Апрель	23	16-15-17-00 17-05-17-50 (понедельник)	Комбинированное занятие	2	Органайзер на стол	МБУДО СЮТ	Практическая работа
Декорирование изделий разными материалами (20 часов)								
97	Апрель	26	16-15-17-00 17-05-17-50 (четверг)	Комбинированное занятие	2	Декорирование изделий различными материалами. Виды материалов для декорирования. Приёмы выполнения декорирования. Декорирование настенной тарелки.	МБУДО СЮТ	Практическая работа
98	Апрель	27	18-00-18-45 18-50-19-35 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Декорирование изделий различными материалами. Виды материалов для декорирования. Приёмы выполнения декорирования. Декорирование вазы из бутылки цветной соль.	МБУДО СЮТ	Практическая работа
99	Апрель	28 за 30	(суббота)	Комбинированное занятие	2	Декорирование изделий различными материалами. Виды материалов для декорирования. Приёмы выполнения декорирования. Декорирование рамки для фото.	МБУДО СЮТ	Практическая работа
100	Май	3	16-15-17-00 17-05-17-50 (четверг)	Комбинированное занятие	2	Декорирование изделий различными материалами. Виды материалов для декорирования. Приёмы выполнения	МБУДО СЮТ	Практическая работа

						декорирования. Декорирование предметов быта; игольницы, подставки для карандашей		
101	Май	4	18-00-18-45 18-50-19-35 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Открытка к празднику «Победы»	МБУДО СЮТ	Практическая работа
102	Май	7	16-15-17-00 17-05-17-50 (понедельник)	Комбинированное занятие	2	Открытка к празднику «Победы»	МБУДО СЮТ	Практическая работа
103	Май	10	16-15-17-00 17-05-17-50 (четверг)	Комбинированное занятие	2	Панно «Ветка вишни»	МБУДО СЮТ	Практическая работа
104	Май	11	18-00-18-45 18-50-19-35 (пятница)	Комбинированное занятие	2	Панно «Ветка вишни»	МБУДО СЮТ	Практическая работа
105	Май	14	16-15-17-00 17-05-17-50 (понедельник)	Комбинированное занятие	2	Практическая работа над итоговым заданием	МБУДО СЮТ	Практическая работа
106	Май	17	16-15-17-00 17-05-17-50 (четверг)	Комбинированное занятие	2	Практическая работа над итоговым заданием	МБУДО СЮТ	Практическая работа
Итоговое занятие (4 часа)								
107	Май	18	18-00-18-45	Комбинированное	2	Практическая работа над итоговым заданием	МБУДО	Практическая

			18-50-19-35 (пятница)	занятие			СЮТ	работа
108	Май	21	16-15-17-00 17-05-17-50 (понедельник)	Комбинированное занятие	2	Итоги года. Мини выставка. Фото архив года. Анализ работ.	МБУДО СЮТ	Практическая работа

Условия реализации программы

- материально-техническое обеспечение программы предусматривает наличие удобного хорошо проветриваемого учебного кабинета, оборудованного электрическими розетками, соответствующего нормам СанПин.

- цветная и гофрированная бумага, картон, простой карандаш, гуашевые и акварельные краски, мука, соль мелкая, кондитерские резаки и плунжеры, разные штампы-отпечатки, бесцветный лак, копировальная бумага, калька, плоскогубцы, шило, проектор, компьютер, экран.

- информационное обеспечение: рисунки, образцы выполненных работ, аудио-видеозаписи.

- кадровое обеспечение – Питик Наталья Николаевна – педагог дополнительного образования первой квалификационной категории, прошедшей курсы повышения квалификации: Педагогический университет «Первое сентября», г. Москва (16 февраля по 30 августа 2016 года). Тема «Новые педагогические технологии: организация и содержание проектной деятельности учащихся».

Формы аттестации/контроля

- аналитическая справка по итогам года;
- методические разработки;
- фото;
- участие их в выставках, конкурсах, фестивалях, массовых мероприятиях;
- творческие работы.

Оценочные материалы

- Оценка результативности за работу в группе в конце занятия (просмотр работ, конкурс)
- Оценка результативности по итогам прохождения тем (выполнение образцов, выполнение конкурсных работ)
- Оценка результативности по итогам прохождения разделов (итоговое занятие, выставочный просмотр, участие в выставках).

Методические материалы

3.Список литературы для педагога:

1.Григорьев, Е. И. «Современные технологии социально - культурной деятельности» / Е. И. Григорьев., Тамбов, 2004

2. Практика Иванченко В. Н. Занятия в системе дополнительного образования детей. Учебно – методическое пособие для руководителей ОУДОД, методистов, педагогов – организаторов, специалистов по дополнительному образованию детей, руководителей образовательных учреждений, учителей, студентов педагогических учебных заведений, слушателей ИПК. Ростов н/Д: Из-во «Учитель», 2007. -288с.

3. Программа педагога дополнительного образования: От разработки до реализации /Сост. Н. К. Беспятова. – М.: Айрис – пресс, 2003. – 176с. – (Методика).

4. Астраханцева, С. В. Методические основы преподавания декоративно – прикладного творчества: учебно – методическое пособие/С. В. Астраханцева, В. Ю. Рукавица, А. В. Шушпанова; Под науч. ред. С. В. Астраханцевой. – Ростов р/Д: Феникс, 2006. – 347 с.: ил. – (Высшее образование).

5. Паньшина, И. Г. Декоративно – прикладное искусство. Мн., 1975. - 112с., ил.

6.Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/[В. А. Горский, А. А. Тимофеев, Д. В. Смирнов и др.]; под ред. В. А. Горского. – М.: Просвещение, 2010.-111с. – (Стандарты второго поколения).

7.Сафонова Е. Ю. Вместе с детьми - по ступенькам творческого роста [Текст] / Е. Ю. Сафонова // Дополнительное образование. – 2004. - №7. – С. 36-49.

8.Сборник авторских программ дополнительного обрю детей / Сост. А. Г. Лазарева. – М.: Илекса; Народное образование; Ставрополь: Сервисшкола, 2002. – 312с.

9.Социальное воспитание в учреждениях дополнительного образования детей: Учеб. пособие для студ. пед. вузов /Б. В. Куприянов, Е. А. салина, Н. Г. 10.Крылова, О. В. Миновская; Под ред. А. В. Мудрика. – М. : Издательский центр «Академия», 2004. – 240с.

11.Уткин, П. И. Королева, Н. С. Народные художественные промыслы: Учеб. Для проф. учеб. Заведений. – М.: Высш. шк., 1992. – 159с.

12.Фомина, А. Б. Клубы по интересам и их роль в воспитании детей [Текст] / А. Б. Фомина // Дополнительное образование. – 2004. - №7. – С.9-14

13. Арефьев И. П. Занимательные уроки технологии для девочек. Пособие для учителя. – М.: Школьная пресса, 2005

14. Власова А. А. Вязание от умения к мастерству. СПб: Респекс, 1993

15. Дубинина С. М. Плетение бисером. М.: изд. «Вече», 2000.

16. Сборник научно-методических материалов по развитию технического творчества учащихся. Выпуск 6. Центр технического творчества учащихся. Российская ассоциация «Ростехтворчество».

17. Рожнев Я.А. «Методика трудового обучения с практикумом в учебных мастерских». Учебное пособие для учащихся педагогических училищ по специальности № 2001 – 2-е издание, переработанное – М: Просвещение, 1988г. – 240стр.

18. «Обучение в I классе». Пособие для учителя четырёхлетней начальной школы. В 2 кн. Кн. 2. Ознакомление с окружающим миром. Трудовое обучение. Изобразительное искусство. Музыка. Физическая культура / О.Н. Сороцкая, А.А. Плешаков, В.Г. Мащинистов и др. Под редакцией Л.Ф. Климановой – 3 изд., переработанное – М: Просвещение, 1990г. – 173 стр.

19. «Обучение во 2 классе». Пособие для учителя четырёхлетней начальной школы. В 2 кн. Кн. 2. Математика. Ознакомление с окружающим миром. Трудовое обучение. Изобразительное искусство. Физическая культура / М.И. Моро, М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова и др. Под редакцией Б.И. Фоминых – М: Просвещение, 1987г. – 400 стр.

20. «Трудовое обучение в начальных классах». Пособие для учителей. М., «Просвещение», 1978г. 270 стр. с ил.; 4 л. Кл. (Библиотека учителя начальных классов)

21. Гусакова М.А. «Аппликация». Учебное пособие для учащихся педагогических училищ по специальности № 2002 «Дошкольное воспитание» и № 2010 «Воспитание в дошкольных учреждениях» - 3-е издание, дополненное и переработанное – М.: «Просвещение», 1987г. – 128 стр.

22. Филенко Ф.П. «Поделки из природных материалов». Пособие для учителей начальных классов по внеклассной работе. М, Просвещение», 1976г.

23. Гульянц Э.К., Базик И.Я. «Что можно сделать из природного материала». Книга для воспитателя детского сада. – 2-е издание, доработанное. – М.: «Просвещение», 1991г. – 175 стр.

24. Перевертень Г.И. «Техническое творчество в начальных классах». Книга для учителя по внеклассной работе. – М.: «Просвещение», 1988г. – 160 стр.

25. Гукасова А.М. «Работа с тканью на уроках труда в начальных классах». Издание 2-е, доработанное и дополненное. М., «Просвещение», 1987г.

Литература для детей.

1. Арефьев И. П. Занимательные уроки технологии для девочек. Пособие для учителя. – М.: Школьная пресса, 2005

2. Дубинина С. М. Плетение бисером. М.: изд. «Вече», 2000.

3.Кузьмин В.Н. Альбом орнаментов. – М.: «Народное творчество», 2006.

4.Луканский Э.П. Сотвори радость. - Минск.: Полымя, 1997.

5. 11. Гульянц Э.К., Базик И.Я. «Что можно сделать из природного материала». Книга для воспитателя детского сада. – 2-е издание, доработанное. – М.: «Просвещение», 1991г. – 175 стр.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Правила техники безопасности при работе с иглой.

1. Храни иглу всегда в игольнице.

2. Не оставляй иглу на рабочем месте без нитки.

3. Передавай иглу в игольнице и с ниткой.

4. Не бери иглу в рот, не играй с ней.

5. Не втыкай иглу в одежду.

6. До и после работы проверь количество игл.

7. Храни игольницу всегда в одном месте.

8. Не отвлекайся во время работы с иглой.

Правила техники безопасности при работе с ножницами.

1. Работай с хорошо отрегулированными и заточенными ножницами.

2. Ножницы должны иметь тупые, округлые концы.

3. Не оставляй ножницы раскрытыми.

4. Передавай ножницы кольцами вперёд.

5. Не играй с ножницами, не подноси к лицу.

6. Используй ножницы только по назначению.

Правила техники безопасности работы с клеем.

1. При работе с клеем пользуйся кисточкой, если это требуется.

2. Бери то количество клея, которое требуется для выполнения работы на данном этапе.

3. Излишки клея убирай мягкой тряпочкой или салфеткой, осторожно прижимая её.

4. Кисточку и руки после работы хорошо вымой с мылом.

Правила техники безопасности при работе с кистью.

1. Держи кисть вертикально к намазываемой поверхности.

2. Размашистыми движениями от середины к краям нанеси клей тонким слоем на всю поверхность детали.

3. Наложи детали на смазанную клеем поверхность.

4. Прижми через салфетку, убрав лишний клей.

Правила безопасной работы с пластилином.

1. Выбери для работы нужный цвет пластилина.

2. Обрежь стекой нужное количество пластилина.

3. Согрей кусочек пластилина теплом своих рук, чтобы он стал мягким.

4. По окончании работы хорошо вытри руки сухой мягкой тряпочкой и только потом вымой их с мылом.

ПРАВИЛА ЛИЧНОЙ ГИГИЕНЫ.

1. Работай на подкладной доске, если она бумажная, то по мере загрязнения — меняй.

2. Следи за чистотой рук.

3. Вытирай влажной тряпочкой руки.

4. После работы тщательно убери рабочее место, вымой кисть, руки.

Инструкциями по охране труда для обучающихся на занятиях прикладным творчеством.

Общие требования безопасности

1. Занятия проходят в кабинете прикладного творчества, оборудованном рабочими местами, безопасном в санитарно-эпидемиологическом отношении, имеющем нормативное освещение.

2. Работу начинают и заканчивают с разрешения руководителя объединения.

3. При работе с различными инструментами и материалами необходимо строго соблюдать правила техники безопасности, санитарии и личной гигиены.

4. Инструменты и оборудование общего пользования хранятся в специально отведённых местах.

5. Не работать неисправными инструментами.

6. После окончания работы обязательно убрать рабочее место.

7. Во время перемены кабинет проветривается.

Правила техники безопасности при работе с нитками.

1. Нить для работы отрезают ножницами под острым углом - такой конец легче вдеть в иголку.

2. Длина рабочей нити должна быть более 50 см, иначе она путается, лохматится и замедляет темп работы.

Правила техники безопасности при работе со спицами и крючком.

1.Крючки и спицы хранятся в специальных коробочках, пеналах или чехлах.

2. Нельзя делать резких движений рукой с крючком или спицами - можно поранить сидящего рядом товарища.

3. Если отвлекаешься от работы, не бросай крючок или спицы, а воткни их в клубок и положи на стол, ни в коем случае на стул.

Правила техники безопасности при работе с бисером.

1. Никогда не бери бусины в рот.

2.Бисер должен лежать на тарелочке или в коробочке.

3.Во время работы будь внимателен и аккуратен.

4.По окончании работы убери за собой бисер.

Правила техники безопасности при работе с утюгом.

1.Утюг ставить на специальную керамическую или металлическую подставку с асбестовой прокладкой.

2.Не ставить утюг на подставку без ограничителя, он может упасть на ноги.

3.Не отвлекаться во время утюжки, не оставлять утюг включенным в сеть без присмотра.

4.Не работать с утюгом, у которого оголены провода.

5.Следить за тем, чтобы во время работы подошва утюга не попадала на шнур; чтобы шнур во время работы не перекручивался: это приводит к излому шнура и короткому замыканию.

6.После пользования утюгом выключить его из электросети, при этом надо браться за вилку, а не за шнур.

7.Следить за исправностью электрического утюга, при обнаружении неисправности немедленно отключить его от электросети и сообщить руководителю.

8.После окончания работы дать утюгу полностью охладиться, затем шнур намотать на ручку, хранить утюг в вертикальном положении.

Правила техники безопасности при работе с металлами.

1. Выравнивай проволоку и жесть на подкладной доске киянкой.

2.Не ломай проволоку руками.

3.Отрезанный конец проволоки обрабатывай напильником.

4.Не используй напильник в качестве ударного инструмента.

5.Прочищай напильник металлической щёткой.

6.Листовой металл режь только специальными ножницами.

7.Линии на листовом металле проводи чертилкой.

8.Во время резания жести по краю образуются заусенцы. Обрабатывая края напильником, остерегайся порезов.

Правила техники безопасности при работе с пластмассами.

1.Режь пенопласт нагретой проволокой только с разрешения и под надзором взрослых в хорошо проветриваемом помещении.

2.Тонкие листы пенопласта обрабатывай на деревянной доске;

поролон режь хорошо заточенными ножницами.

3.Храни штихели в специальной коробочке.

4.Нельзя жечь пластмассы, при сгорании образуются ядовитые газы, удушливый дым.

Правила техники безопасности при работе с древесиной.

1.Перед работой проверь исправность инструмента.

2.Запомни! Колющий и режущий инструмент всегда должен быть направлен в сторону от руки.

3.Обрабатывай древесину на верстаке. Нельзя пилить и строгать на колене, в руках.

4.Пили древесину небольшой ножовкой с мелкими зубьями.

5.Не сдувай опилки и стружку с верстака, сметай их щёткой. Береги глаза!

6.Не строгай древесину против волокон.

7.Не проверяй качество строгания руками - остерегайся занозы.

8.Выпиливание выполняй только в специальном приспособлении.

9.Не допускай перегрева электродвигателя.

Правила техники безопасности при работе с природными материалами.

1.Не ломай растущие деревья, кустарники, травы

2. Не обрабатывай сырые, грязные корни и ветки.

3. Для резания веток и корней используй хорошо заточенный с тупым концом перочинный нож.

4.Обрабатывай шишки, желуди, каштаны на деревянной доске.

5.В сухих каштанах, желудях не делай отверстия шилом: их надо сверлить.

6. Обрезку шишек выполняй секатором.

7. Храни природные материалы в сухом месте.

Правила техники безопасности

при работе с глиной, пластилином и солёным тестом.

1.Заготовляй глину только с разрешения и руководством взрослых.

2.Лепку выполняй на подкладной доске, не клади глину на стол, парту.

3.Перед работой хорошо разогрей пластилин в руках.

4.Не бросай остатки глины и пластилина.

5.Храни пластилин в коробочке отдельно от тетрадей и книг.

6.После работы вытри руки тряпочкой и вымой тёплой водой с мылом.

Правила техники безопасности при работе с жидкими веществами.

(лаками, красками, растворителями, клеем)

1. К работе с лаками, красками, растворителями, клеем допускаются подростки, изучившие правила по технике безопасности и правила пользования огнеопасными жидкими веществами.

2.На занятиях выполнять только порученную педагогом работу.

3. Перед началом работы убедиться в исправности ёмкостей, в которых находятся лаки, краски, растворители или клей.

4.Обо всех неисправностях (утечках) необходимо сообщать педагогу и не приступать к работе до устранения этих нарушений.

5.Хранить лаки, краски, растворители, клей в плотно закрытой таре, предохранять от влаги, действия тепла, прямых солнечных лучей.

6.При работе и по окончании работы необходимо проветривать помещение.

Требования безопасности перед началом работы.

1.До начала работы прослушать инструктаж педагога по технике безопасности.

2.Подготовить рабочее место, инструменты, приспособления. Постоянно держать их в исправном состоянии.

3.Привести в порядок рабочую одежду: застегнуть пуговицы, надеть косынку, фартук.

4.Проверить достаточность освещения на рабочем месте.

Техника безопасности во время работы.

1.Содержать рабочее место в чистоте, не допускать загромождения рабочего места посторонними предметами, которые не используются в работе в данное время.

2.При работе с лаками. Красками, растворителями, клеем использовать индивидуальные средства защиты кожных покровов.

3.При работе с клеем стол закрывать клеёнкой.

4.Банку с клеем (краской, лаком) необходимо ставить прямо перед собой в стороне от материалов и инструментов.

5.Избегать попадания клея в глаза, в рот, на слизистые носа.

6.При попадании клея в глаза промыть их водой.

7.При работе с клеем для рук использовать влажную тряпку.

8.Во время работы быть внимательным, не отвлекаться и не отвлекать других.

9.Использовать жидкие вещества по назначению.

10. По окончании работы: лаки, растворители, клей закрыть, вымыть кисть для клея (краски, лака), вымыть посуду (или выбросить), проветрить помещение.

Требования безопасности при аварийных ситуациях.

1.При утечке и разливе лаков, краски, клея и других веществ не прикасаться к пролитому веществу, немедленно сообщить педагогу.

2.При прекращении подачи электроэнергии сообщить педагогу, который должен отключить электрооборудование из сети (розетки), и покинуть помещение.

3.При затоплении помещения водой, при возникновении пожара сообщить педагогу, который должен отключить электроприбор из сети, и покинуть помещение.

ЛУЧШИЕ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Центр детского творчества "Чудесная страна"
ОГРНИП 316547600173496
ИНН 272336316789
Международный конкурс талантов
Чудесная страна
ДИПЛОМ
№062-0218
лауреата II степени
НАГРАЖДАЕТСЯ
Танаева Ксения Сергеевна
за II место
в номинации:
Конкурс декоративно-прикладного искусства «Светлый праздник Рождества!»
Международного конкурса талантов «Чудесная страна»
Название работы: «Небесная колыбель»
Учебное учреждение конкурсанта:
Муниципальное учреждение дополнительного образования
«Станция юных техников» муниципального образования «город Бугуруслан»
Куратор конкурсанта:
Питик Наталья Николаевна,
педагог дополнительного образования
Руководитель
Международного конкурса талантов
"Чудесная страна"
Демидов Евгений Васильевич
ЧУДЕСНАЯ СТРАНА
Февраль 2017, г. Новосибирск

Диплом лауреата II степени. Международный конкурс декоративно-прикладного творчества «Светлый праздник Рождества». **«Небесная колыбель»** Работа с разными материалами. Воздушный мобиль. Танаева Ксения**.**

Центр детского творчества "Чудесная страна"
ОГРНИП 316547600175496
ИНН 272336316789
Международный конкурс талантов
Чудесная страна
ДИПЛОМ
№062-0219
лауреата III степени
НАГРАЖДАЕТСЯ
Рогова Милена Владимировна
за III место
в номинации:
Конкурс декоративно-прикладного искусства «Светлый праздник Рождества!»
Международного конкурса талантов «Чудесная страна»
Название работы: «Рождественская звезда»
Учебное учреждение конкурсанта:
Муниципальное учреждение дополнительного образования
«Станция юных техников» муниципального образования «город Бугуруслан»
Куратор конкурсанта:
Питик Наталья Николаевна,
педагог дополнительного образования
Руководитель
Международного конкурса талантов
"Чудесная страна"
Демитов Евгений Васильевич
ЧУДЕСНАЯ СТРАНА
Февраль 2017, г. Новосибирск

Диплом лауреата III степени. Международный конкурс декоративно-прикладного творчества «Светлый праздник Рождества». **«Рождественская звезда»** Работа с разными материалами. Декоративное панно**. Рогова Милена.**

Центр детского творчества "Чудесная страна"
ОГРНИП 316547600175496
ИНН 272336316789
Международный конкурс талантов
Чудесная страна
ДИПЛОМ
№062-0220
лауреата II степени
награждается
Соловьева Милана Сергеевна
за II место
в номинации:
Конкурс декоративно-прикладного искусства «Светлый праздник Рождества!»
Международного конкурса талантов «Чудесная страна»
Название работы: «Рождественская ночь»
Учебное учреждение конкурсанта:
Муниципальное учреждение дополнительного образования
«Станция юных техников» муниципального образования «город Бугуруслан»
Куратор конкурсанта:
Питик Наталья Николаевна,
педагог дополнительного образования
Руководитель
Международного конкурса талантов
"Чудесная страна"
Демидов Евгений Васильевич
ЧУДЕСНАЯ СТРАНА
Февраль 2017, г. Новосибирск

Городская выставка декоративно- прикладного творчества **«Зимние фантазии». 1 место.** Декоративное панно **«Рождественский звон»**

Соловьёва Милана 2016год.

Диплом лауреата II степени. Международный конкурс декоративно-прикладного творчества «Светлый праздник Рождества». **«Рождественская ночь»** Работа с разными материалами. Техника декупаж. Декоративная тарелка**. Соловьёва Милана**.

ГРАМОТА

ГАУ ДО «Оренбургский областной детско-юношеский многопрофильный центр»

НАГРАЖДАЕТСЯ

Соловьёва Милана

(МБУ ДОД «Станция юных техников» МО «город Бугуруслан»)

за неординарность и оригинальность подачи материала

в областном конкурсе-выставке технических работ
«Зимние фантазии»

в номинации «Рождественское панно»
возрастная категория 7-10 лет
(«Рождественский звон»)
(рук. Питик Н.К.)

Директор Н.А. Чернев

ГАУ ДО ООДЮМЦ

Оренбург, 2017

Областная выставка декоративно-прикладного творчества **«Зимние фантазии».** Город Оренбург. **Грамота за нестандартное решение.** Декоративное панно **«Рождественский звон»**

Соловьёва Милана Январь2017

Городская научно – практическая конференция **«Маленький шаг - большая наука»** Гимназия тема: «Кукла в русском национальном костюме»

Соловьёва Милана 11 апреля 2017 **Лауреат II степени.**

Городская выставка декоративно прикладных работ **«Пасхальная радость 2017»** Городской музей **Танаева Ксения 18 апреля 2017** Панно **«Пасхальное» 2 место.**

Городская выставка декоративно – прикладного творчества детей **«Пасхальная открытка»** ЦДЮТ **Прокудина Алина** 11 апреля 2017 **1место.**

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
“Центр развития творчества детей и юношества”
МО “город Бугуруслан”

XVII городской конкурс
декоративно-прикладного творчества
“Мастера и подмастерья”

ДИПЛОМ

I степени

награждается

Прокудина Алина
МБУДО СЮТ
рук. Питик Н.Н.

Директор МАУДО ЦРТДЮ О.Е. Волчек

Приказ № 63
от 03.04.2017 г.

Бугуруслан, 2017г.

Городская выставка декоративно – прикладного творчества детей **«Пасхальная открытка»** ЦДЮТ **Симагина Кристина** 11 апреля 2017 **2место**

Творческое лето 2016

220V
220V

Участие в городской выставке «Весенняя капель 2016. Техника декупаж. Декоративные тарелки. 22 работы

Милана Соловьёва Участница выставки у витрины со своими работами

VII городской конкурс детского прикладного творчества **«Мастера и подмастерья»** г. Бугуруслан ЦДЮТ **1 место** декоративное панно **«Лето» Прокудина Алина.**

Осень 2017 Выставочный зал. Декоративные панно.

Выставка на конференции, август 2017 год

Рабочие будни, 2016-2017 учебный год

Радость творчества

Наш кабинет

Творческий процесс

Наши дипломанты, Танаева Ксения и Рогова Милена.

Знакомство с творчеством старшего поколения. Выставочный зал Май 2017г.